

30 août: BARBARA FURTUNA - In Santa Pace -

2è album du groupe polyphonique corse - CD 860167, distribution France: Socradisc



"C'est sans aucun doute l'amour immodéré que nous portons à notre terre qui façonne nos chants et nous pousse à continuer avec la même passion intacte une aventure commencée au sortir de l'enfance. Nous poursuivons simplement notre chemin, sans presser le pas, avec nos doutes, certains cependant que l'avenir nous apportera autant de beauté que de douleur et bien décidés à jouir de chaque moment qui nous est donné, in Santa Pace..."

Pour écouter des extraits :

<http://www.myspace.com/barbarafurtuna>**20 septembre: TIPARI (Réunion)**

CD 860168, distribution France: Socradisc



Dans Tipari, Corine n'est pas qu'une chanteuse, Kevin, pas qu'un bassiste, et les musiciens sont plutôt des compagnons de voyage. Tipari est bien plus qu'un groupe. Leur premier CD est un passeport pour les contrées sans frontière du rêve, de la musique et du coeur...

***A noter: le groupe participera au Festival Africolor (93)**

Pour écouter des extraits :

<http://www.myspace.com/tipari>**20 septembre: YANN FANCH KEMENER - Tuchtant - "Bientôt l'été"**

CD 3017747, distribution France: Universal



« Tuchtant e erruo an hanv » : quand la musique bretonne rencontre le baroque...

Ce projet s'inscrit dans la tradition de l'accompagnement de la voix, dans le respect de la musique bretonne transmise de manière orale et de la musique savante du 17e siècle, dans un répertoire profane et sacré...

Ce programme sera donné pendant le Festival d'Ile de France.

Yann-Fanch Kemener (chant) , Aldo Ripoche (viole), Ruth Weber (violin, alto), Florence Rouillard (clavecin).

<http://www.kemener.com/>**20 octobre: YANN FANCH KEMENER - Noël en Bretagne**

CD 3017745, distribution France: Universal



Enregistrés dans la magnifique Chapelle de Notre Dame de Gornevec (Morbihan), ces chants de Noël nous donnent à entendre la spécificité de l'approche bretonne de cette fête chrétienne. Outre l'inscription dans le quotidien, deux thèmes reviennent à l'écoute de ces cantiques : l'insistance sur le dénuement de cette naissance, et le refus d'accueillir celui qui vient.

Yann-Fanch Kemener (chants, récits) , Aldo Ripoche (viole, vielles) , Françoise Gascoin (flûte baroque), Hervé Merlin (théorbe), Ensemble vocal Er Gedourion, Maîtrise de Sainte-Anne-d'Auray

<http://www.kemener.com/>**20 octobre: YOM - "New King of Klezmer Clarinet" - Tribute to Naftule****Brandwein**

CD 860169, distribution France: Socradisc

Yom clarinette Denis Cuniot piano Benoit Giffard tuba Alexandre Giffard tapan



"Cet album est un hommage à Naftule Brandwein, originaire de Pologne, pionnier de la clarinette klezmer aux Etats-Unis vers 1910, fou génial qui s'auto-proclama roi de la clarinette klezmer. Pour rester dans l'esprit de ce mégalomane, je ne pouvais faire autrement que de me proclamer "nouveau roi de la clarinette klezmer". Yom

Pour écouter des extraits :

<http://www.myspace.com/klezmerking>

Prévisions :

20 novembre**17 Hippies play guitar, featuring Marc Ribot****Golden Gate Quartet : Hommage****Mohammed "Jimmy" Mohammed & Han Bennink - DVD Ethiosonic**

2009:

Ahmed Chiki - l'Arbre des Modes

Corée - Les Maîtres de la Musique Traditionnelle

Asie Intérieure: Karakalpakistan

Jean-François Dutertre: Le Fil des Jours